программа обучения по курсу ИНЪЕКЦИОННЫЕ МЕТОДИКИ (100 часов)

Учебные дисциплины	Программа	Время
МЕЗОТЕРАПИЯ ТЕЛА	 ✓ Введение в мезотерапию. Определение, принципы, методики. Основные этапы проведения процедуры. Материалы, используемые для проведения мезотерапии. Шприцы. Иглы. Многоигольные насадки. Мезоинжекторы. Мезороллер. Фракционная мезотерапия. Побочные явления и осложнения. ✓ Рефлексотерапия. Биологически активные точки в косметологии. ✓ Препараты. Критерии выбора. Аллопатические препараты. Возможные побочные эффекты. Совместимость с другими препаратами. Требования к составлению коктейлей. ✓ Коррекция фигуры. Инъекционные препараты. Показания и противопоказания. Возможные побочные эффекты. Схемы лечения целлюлита, локальных жировых отложений и дряблости кожи; базовые препараты. Лечение стрий, варикозного расширение вен. Сочетание мезотерапии с другими методиками коррекции фигуры и терапии целлюлита. 	1 день
МЕЗОТЕРАПИЯ ЛИЦА	 ✓ Мезотерапия в эстетической косметологии и дерматологии. ✓ Особенности французской и итальянской школ мезотерапии. 	1 день
МЕЗОТЕРАПЕВТИЧЕСКАЯ КОРРЕКЦИЯ РАЗЛИЧНЫХ ЭСТЕТИЧЕСКИХ НЕДОСТАТКОВ	 1 ДЕНь: ✓ Рекомендации по мезотерапевтической коррекции различных косметических недостатков. Коррекция жирности кожи, акне, постакне при помощи мезотерапии. ✓ Капилляромезотерапия. Лечение разных стадий купероза. Ангиопротекторы. ✓ Мезотерапия при гиперпигментациях. ✓ Мезокоррекция периорбитальной зоны. ✓ Лифтинг и коррекция морщин. Коррекция дефектов подбородка и шеи. Рекомендации по применению мезотерапевтических препаратов. Курсовки. Протоколы. Демонстрация процедур. 2 ДЕНь: 1 Мезотерапия в трихологии. Рекомендации по применению мезотерапевтических препаратов. Курсовки. Протоколы. 2 Практическая отработка на моделях. 	2 дня
БИОРЕВИТАЛИЗАЦИЯ КЛАССИЧЕСКАЯ И ПЕПТИДНАЯ В ПАПУЛЬНОЙ И БУГОРКОВОЙ ТЕХНИКЕ. БИОРЕПАРАЦИЯ.	 ✓ Гиалуроновая кислота: метаболизм, особенности клеточного взаимодействия. Возрастные особенности в метаболизме гиалуроновой кислоты. ✓ Понятие о биоревитализации. ✓ Показания, противопоказания, схема проведения процедуры. Классический подход и современные тенденции. ✓ Полинуклеотиды. Их значение для кожи. Разбор препаратов. ✓ Сочетание программ биоревитализации с различными эстетическими методиками. 	1 день
БИОАРМИРОВАНИЕ КЛАССИЧЕСКОЕ И ЖИДКИЕ БИОНИТИ ИГЛОЙ И КАНЮЛЕЙ	 ✓ Концепция биоармирования на основе высокомолекулярной гиалуроновой кислоты. ✓ Показания и противопоказания. Особенности подбора пациентов ✓ Преимущества использования «жидких нитей». ✓ Канюльные техники биоармирования. 	1 день

		4
КОНТУРНАЯ ПЛАСТИКА В КОСМЕТОЛОГИИ. КОРРЕКЦИЯ НОСОГУБНЫХ СКЛАДОК ИГЛОЙ И КАНЮЛЕЙ	 ✓ Классификация филлеров. ✓ Преимущества и недостатки перманентных и биодеградируемых филлеров. ✓ Гиалуроновая кислота: биологические свойства, методы и источники получения. ✓ Показания и противопоказания, прогнозирование результатов, продолжительность действия, совместимость между собой и другими филлерами. ✓ Техники введения, объемы, дополнительная и повторная коррекция. ✓ Последовательность и сочетаемость современных методик омоложения лица. ✓ Выбор препаратов для контурной пластики в зависимости от возрастной группы, состояния кожи и подлежащих тканей. Тактика подготовки и обследования пациентов. Наблюдения и анализ международного опыта. 	1 день
КОНТУРНАЯ ПЛАСТИКА В КОСМЕТОЛОГИИ. КОРРЕКЦИЯ ГУБ ИГЛОЙ И КАНЮЛЕЙ	 ✓ Анатомические особенности периоральной зоны. ✓ Параметры гармоничных губ. ✓ Особенности коррекции периоральной зоны. ✓ Техники работы с губами (игла, канюля). ✓ Ошибки и осложнения контурной пластики губ. ✓ Методики анестезии. ✓ Коррекция губ. Работа с контуром губ, объёмом губ и периоральной зоной. ✓ Демонстрация проведения процедуры коррекции носогубной складки преподавателем. ✓ Постановка рук каждого обучающегося под контролем преподавателя. 	1 день
ПРИМЕНЕНИЕ ПРЕПАРАТОВ БОТУЛОТОКСИНА ТИПА А В КОСМЕТОЛОГИИ И ЭСТЕТИЧЕСКОЙ МЕДИЦИНЕ. КОРРЕКЦИЯ ВЕРХНЕЙ ТРЕТИ ЛИЦА	 ✓ История происхождения и открытия ботулотоксина. ✓ Анатомия мышц лица и шеи, иннервация, кровоснабжение. ✓ Ботулотоксин — яд или лекарство. ✓ Механизм действия ботулотоксина. ✓ Препараты токсина ботулизма. ✓ Методика разведения препаратов. ✓ Расчет дозы вводимого препарата. ✓ Консультация пациента перед проведением инъекции. ✓ Определение мышц-мишеней и точек введения. ✓ Способы и техники введения ✓ Показания и противопоказания. ✓ Побочные явления после введения и способы их устранения. ✓ Возможные осложнения после введения и способы их устранения. ✓ Демонстрация процедуры преподавателем. ✓ Самостоятельная разметка пациентов. ✓ Проведение процедуры под контролем преподавателя. 	1 день
тредлифтинг. мононити	 Устройство мезонитей. Виды мезонитей. Механизм действия мезонитей. Стадии воспаления в тканях при введении мезонитей. Преимущества мезонитей из полидиоксанона. Показания и противопоказания. Основные правила применения мезонитей. Разбор особенностей введения нитей в различные зоны. Выбор нити в зависимости от индивидуальных особенностей. Демонстрация процедуры преподавателем. Постановка рук под контролем преподавателя. Самостоятельное проведение процедуры на модели. 	1 день

ТРЕДЛИФТИНГ. МЕЗОНИТИ С КОНФИГУРАЦИЯМИ	 ✓ Виды мезонитей с конфигурациями (Screw, Twins). ✓ Показания для мезонитей с конфигурациями. ✓ Особенности введения нитей с конфигурациями. ✓ Выбор нитей в зависимости от зоны введения и индивидуальных особенностей клиента. ✓ Постановка рук под контролем преподавателя. ✓ Самостоятельное проведение процедуры на модели. 	1 день
--	---	--------

ПРЕДОСТАВЛЯЮТСЯ НА СТАЖИРОВКЕ профессиональные препараты для выполнения процедур по проблемам на моделях.

АТТЕСТАЦИЯ: итоговый экзамен.

ВЫДАВАЕМЫЕ ДОКУМЕНТЫ ПРИ РАЗЛИЧНЫХ ФОРМАХ ОБУЧЕНИЯ:

- ОЧНО, ОЧНО-ЗАОЧНАЯ И ALL INCLUSIVE: Удостоверение о повышении квалификации
- ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ: Сертификат А4

ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КУРСУ «ИНЪЕКЦИОННЫЕ МЕТОДИКИ» (100 ЧАСОВ)

очно-заочная	100ч: теория 41ч, практика 59ч	40 000₽
all inclusive	100ч: теория 28ч, online с преподавателем 48ч, практика 24ч	38 000₽
заочная	100ч: без практики	28 000₽
индивидуальная постановка рук за академический час обучения		3 000₽